

il Torinese

Quotidiano online di Informazione Società Cultura



**XU DE QI
CHINESE BEAUTIES**

**Spazio Musa
Via della Consolata 11E- Torino**

Chinese Beauties: lo Spazio Musa di Torino ospita il SuperMao



sorridente di Xu De Qi

7 FEBBRAIO 2022 · COSA SUCCEDA IN CITTÀ / CULTURA E SPETTACOLI

Dopo la personale di Zhang Hong Mei, prosegue il progetto del polo museale che approfondisce le personalità della nuova scena artistica cinese contemporanea

Fino al **20 marzo 2022**, lo **Spazio Musa di Torino** (Via della Consolata, 11) ospita Chinese Beauties, la mostra personale dell'artista cinese **Xu De Qi**, uno dei maestri indiscussi della **Nuova Pop Art Cinese**.

Con questa mostra, il polo museale torinese, che aveva già ospitato la personale di Zhang Hong Mei, prosegue il suo progetto di approfondimento delle più importanti **personalità della nuova scena artistica cinese contemporanea**, che si stanno affermando sempre di più come veri e propri talenti a livello mondiale.

Tra le opere esposte, anche **SuperMao**, un'opera iconica ed emblematica della nuova Cina di Xi Jinping, proiettata verso la conquista non solo del mondo, ma anche dell'universo, che ritrae un **Mao sorridente** che sovrasta la Terra, sfrecciando verso il cielo.

Si tratta della prima mostra personale dell'artista a Torino, organizzata da **Diffusione Italia** e curata da **Vincenzo Sanfo**, che mostrerà l'evoluzione della sua arte e del suo punto di vista sul mondo. Un piacevole viaggio in grado di far scoprire la particolarità di un artista originale, ma anche uno spazio espositivo del tutto particolare, che tras



TORNA a

storia di una città costruita su reperti di epoca romana stratificati tra medioevo e settecento, un luogo unico e fortemente impressivo.

Nato nel 1964, a cavallo tra la **fine dell'epopea maoista** e il **boom economico** cinese di questo millennio, Xu De Qi è una sorta di caposcuola di quello spirito nuovo e critico verso un modo vecchio e stantio di fare arte in Cina. Un modo ancora irrimediabilmente legato a schemi ormai superati dal tempo, e spesso ancorati a riletture pedissequa di temi antichi, ripetuti infinitamente.

Il suo lavoro è ludico, gioioso, colorato e di chiara **matrice Pop**, ma privo, per ragioni generazionali, di quelle rivendicazioni di tipo politico che hanno caratterizzato, anche in maniera commercialmente cinica, i lavori della generazione a lui di poco precedente.

La sua visione ottimista è quella di nuova Cina irrimediabilmente proiettata verso un **futuro, irreversibile**, nonostante le brusche frenate di una classe politica che fatica ad adeguarsi ai cambiamenti. Un approccio che rende l'arte di Xu DeQi un **vento fresco e rilassante**, pieno di grandi **speranze**, in un futuro da lui rappresentato da giovani ragazze che oscillano tra tradizione e innovazione .

Le sue immagini, divenute **elementi iconici**, sono spesso utilizzate in Cina o negli Stati Uniti dai media per raccontare la Cina contemporanea, vista attraverso le sue opere con un sottile velo di ironica provocazione verso modi e metodi di vita presi a modello dalle nuove generazioni cinesi.

Noto e apprezzato a livello internazionale, ha **esposto in tutto il mondo**, dagli Stati Uniti all'Europa, prendendo parte anche ad esposizioni presso i più prestigiosi spazi espositivi, come la Biennale di Venezia, il Centre Pompidou, il Coral Spring Museum of Art, il Bican Center for the Arts.



MUSA è un luogo magico e ricco di storia nel centro storico della città millenaria, al crocevia di sotterranei che univano tra di loro i palazzi nobiliari del tempo.

Il recupero architettonico è avvenuto vivendo e respirando i muri e i pavimenti che venivano alla luce e che facevano apparire nuovamente la propria anima solenne, dopo essere rimasti nascosti nei secoli sotto fredde coperture cementizie. Un luogo intriso di sacralità ai piedi della Madonnina Consolatrice, a cui i torinesi hanno sempre affidato i loro voti, ma anche dolcemente romantico per le storie ricche di passione e tormenti vissute nel sottosuolo.

Il design, curato interamente dal proprietario, ha rafforzato la naturale bellezza di ciò che rappresenta l'immenso patrimonio storico, culturale ed artistico che è conservato nei nostri palazzi, diventandone un luogo di profonda ispirazione.

La mostra di Xu Deqi sarà aperta al pubblico con ingresso gratuito sino alla fine di marzo.

Informazioni sulla mostra

Dove

Spazio Musa

Torino, Via della Consolata, 11, (TO)

Quando

Fino al 20 marzo 2022



Orario di apertura

Da martedì a sabato 15:00 – 19:00

Lunedì e domenica chiuso

Costo


Ingresso libero

Sito web: <https://spaziomusa.net>

 FACEBOOK

 TWITTER

 WHATSAPP

 EMAIL

ARTE

POTREBBE INTERESSARTI...

