

# REGISTRAZIONI AUDIO VIA MICROFONO CON AUDACITY

Installazione del programma:

<http://audacity.sourceforge.net/>

Oppure:

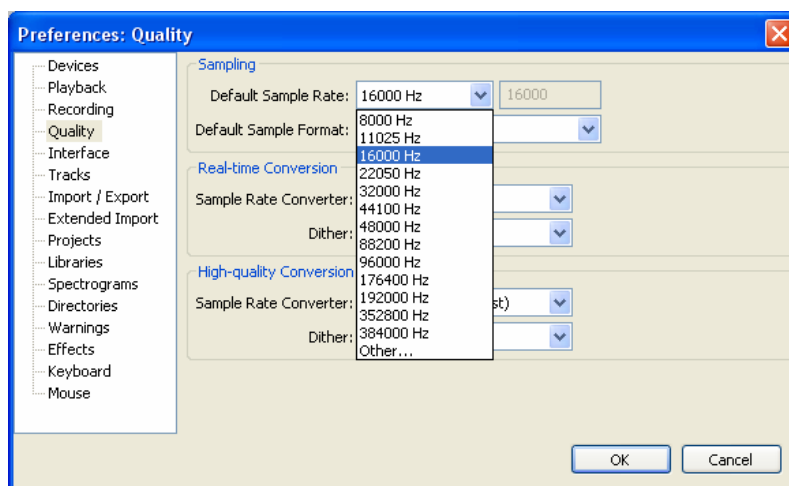
[http://filehippo.com/download\\_audacity/](http://filehippo.com/download_audacity/)

## IMPOSTAZIONI BASILARI

Menu Edit - Preferences

Scheda “Quality” (colonna a sinistra) - Impostare nel riquadro “Sampling”:

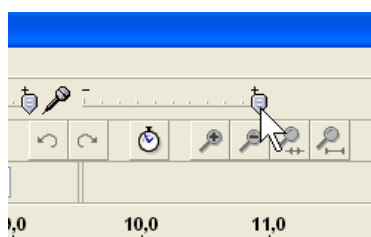
Default Sample Rate = 16000 Hz



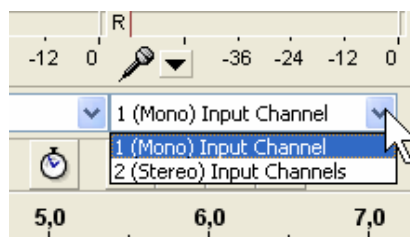
Clic su OK per confermare l'impostazione

Prima di iniziare ogni registrazione:

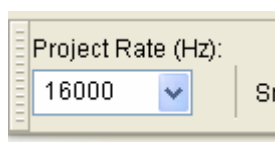
Verificare che il livello della registrazione via microfono sia al massimo (cursore in alto a destra): in caso contrario portarlo al massimo col mouse, in questo modo:




Verificare che la registrazione sia Mono. In caso contrario, impostare la modalità Mono (in alto al centro):

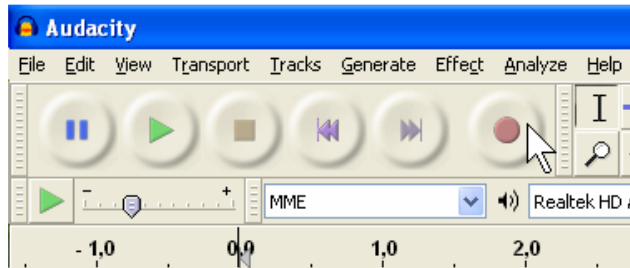


Verificare che la qualità della registrazione sia impostata a 16000 Hz (in basso a sinistra):

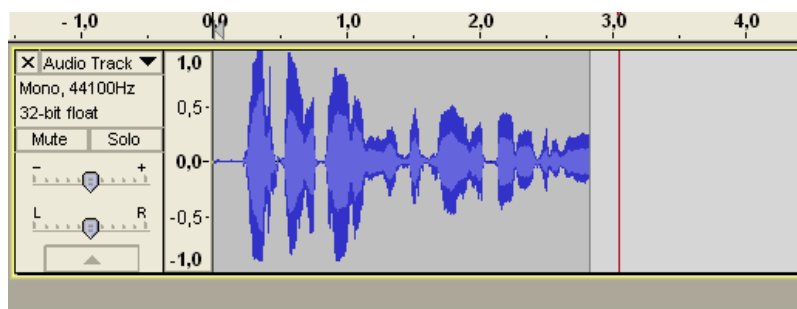


## AVVIO DELLA REGISTRAZIONE

Fare clic sul pulsante “Record” (  ) :

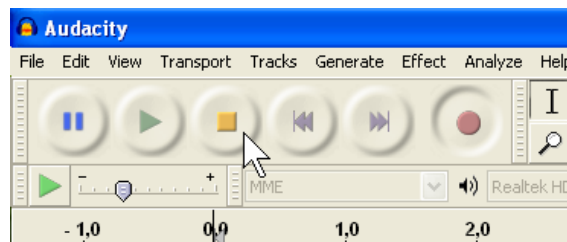


Si aprirà subito un nuovo “Audio Track” dove, parlando nel microfono, si vedrà la raffigurazione del suono che si sta registrando:



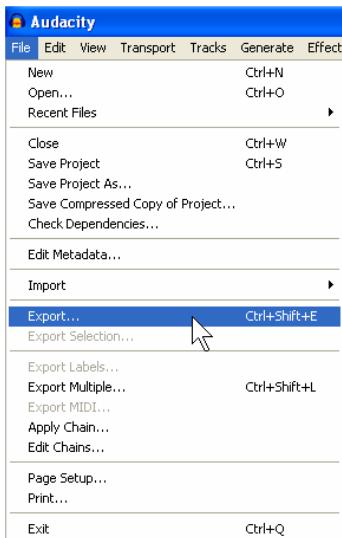
## TERMINE DELLA REGISTRAZIONE

Fare clic sul pulsante Stop (  ) :

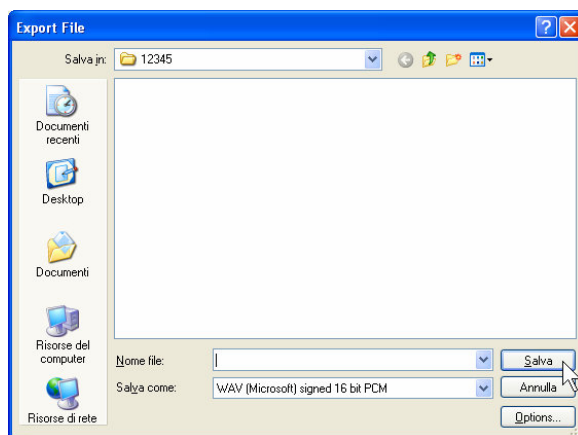


## COME SALVARE IL FILE AUDIO DELLA REGISTRAZIONE

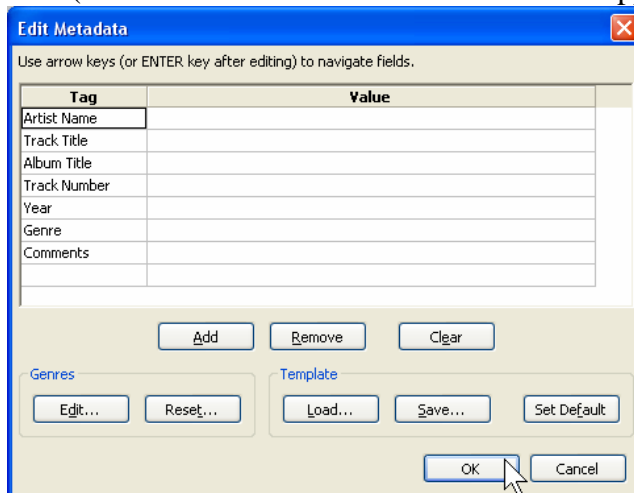
Utilizzare il menu File e il comando Export, in questo modo:



Nella finestra di dialogo “Export File” digitare il nome del file (secondo istruzioni) e fare clic sul pulsante “Salva”:



Clic su Ok nella finestra successiva (facoltativamente: inserire informazioni supplementari sulla registrazione):



## CHIUSURA DEL PROGRAMMA

Verificato che il file wav è stato esportato regolarmente, si può chiudere il programma senza salvare il lavoro (Save changes? No)

## ALTRE UTILI FUNZIONI

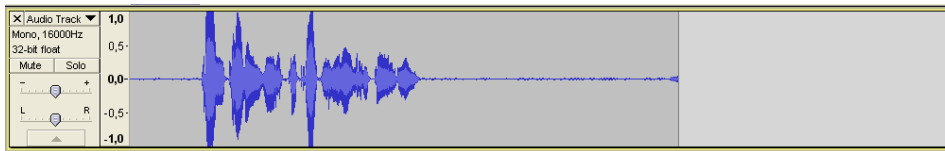
Utilizzo della tastiera anziché il mouse:

- Avvio della registrazione: R
- Interruzione temporanea della registrazione (pausa): P
- Ripresa della registrazione dopo l'interruzione temporanea: P
- Fine della registrazione: Barra spazio
- Eventuale prosecuzione della registrazione dopo la fine (aggiunta, "append"): Shift+R
- Ascolto della registrazione: Barra spazio
- Esportazione (in formato Wav): Ctrl+Shift+E

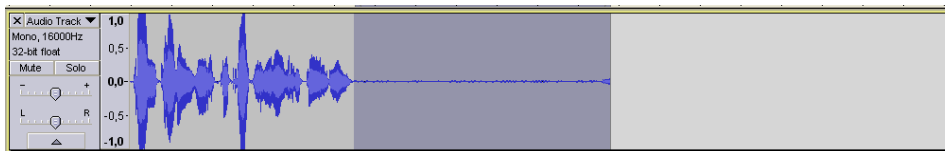
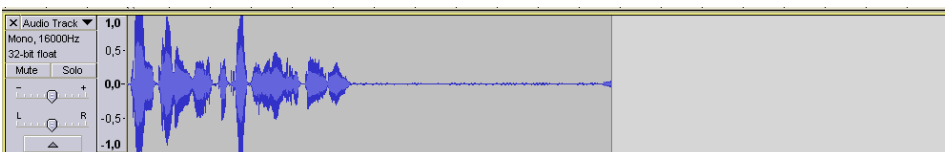
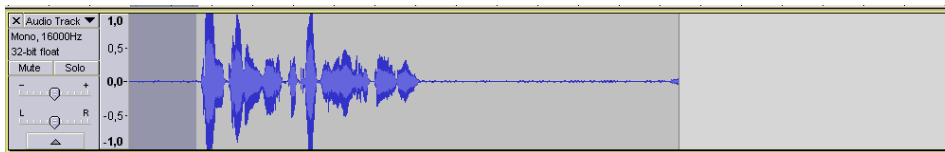
Semplice editing della registrazione effettuata:



Eliminazione di vuoti (silenzi) nella registrazione (tipicamente all'inizio e/o alla fine):

Esempio: nella registrazione col seguente diagramma:



si notano un silenzio all'inizio e uno alla fine. Per limitare il file audio alla sola parte contenente suoni, selezionare una delle porzioni "vuote" con il mouse (fare clic nella zona grigia e trascinare in senso orizzontale) e premere il tasto Canc (= Del); poi ripetere con l'altra, come nella sequenza qui raffigurata:



Se si commette un errore nelle operazioni di editing: Ctrl+Z per annullare la modifica, Ctrl+Y per ripetere il comando appena annullato. In alternativa, utilizzare (col mouse) i pulsanti   che si trovano appena sopra il diagramma della registrazione.