

Rep Torino *Giorno e Notte*

8:00 - 24:00

Ogr

corso Castelfidardo 22
dalle 10 alle 20

"Unseen Stars" satelliti, musica e video per tutti



Le "Domeniche in festa" delle Ogr si aprono con un omaggio alla mostra "Unseen Stars" di Trevor Paglen, che ha creato una serie di satelliti-sculture non funzionali, evocativi del rapporto dell'uomo con lo spazio e la politica che ne governa la colonizzazione: un'occasione per le famiglie, accompagnate dalle "artenate" del dipartimento Educazione del Castello di Rivoli. Il workshop, aperto a tutti, sarà incentrato sul mito dell'esplorazione spaziale, per costruire navicelle e missili rudimentali. Ingresso gratuito. Prenotazione 011/9565213, educa@castellodirivoli.org Al Binario 3 Urara Tsuchiya, LAPS, PoisonousRelationship, Claricia Parinussa & Rowdy SS, Christian Noelle Charlese FRANK, con una selezione di video a cura di David Dale Gallery and Studio in collaborazione con Tramway-Glasgow e nel Duomo la videoinstallazione di Wong Ping "Dear, Can I Give You a Hand?". - g.cr.

Caraglio

Filatoio Rosso, via Matteotti 40
dalle 11.30, filatoiocaraglio.it

Caravancaraj giocoleria, magia e bolle di sapone

Torna a Caraglio il "Caravancaraj", animazioni e spettacoli per famiglie all'interno della mostra mercato "Di filo in filo", negli spazi del Filatoio Rosso di Caraglio. La giornata, organizzata da Santibriganti con il sostegno del Comune di Caraglio, prevede alle 11.30, 14.30 e 16.30 lo spettacolo itinerante da circo "Divertimento in movimento", con Stefano Ricca che diffonderà giocoleria, magia e bolle di sapone. Alle 15.30 nel piazzale del Filatoio il "Concerto in sogno" di e con Sosol Mimoclowndi Le Strane Storie, accompagnata nel suo viaggio a base di sogni e musica dal maestro Andrea Bissi. Alle 17 Luisa Trompetto di Storie di piazza darà vita ad "Animali di piazza". Ingresso libero. Info su santibriganti.it - g.cr.



Alfa Teatro

via Casalborgone 16/i
alle 17, alfateatro.it

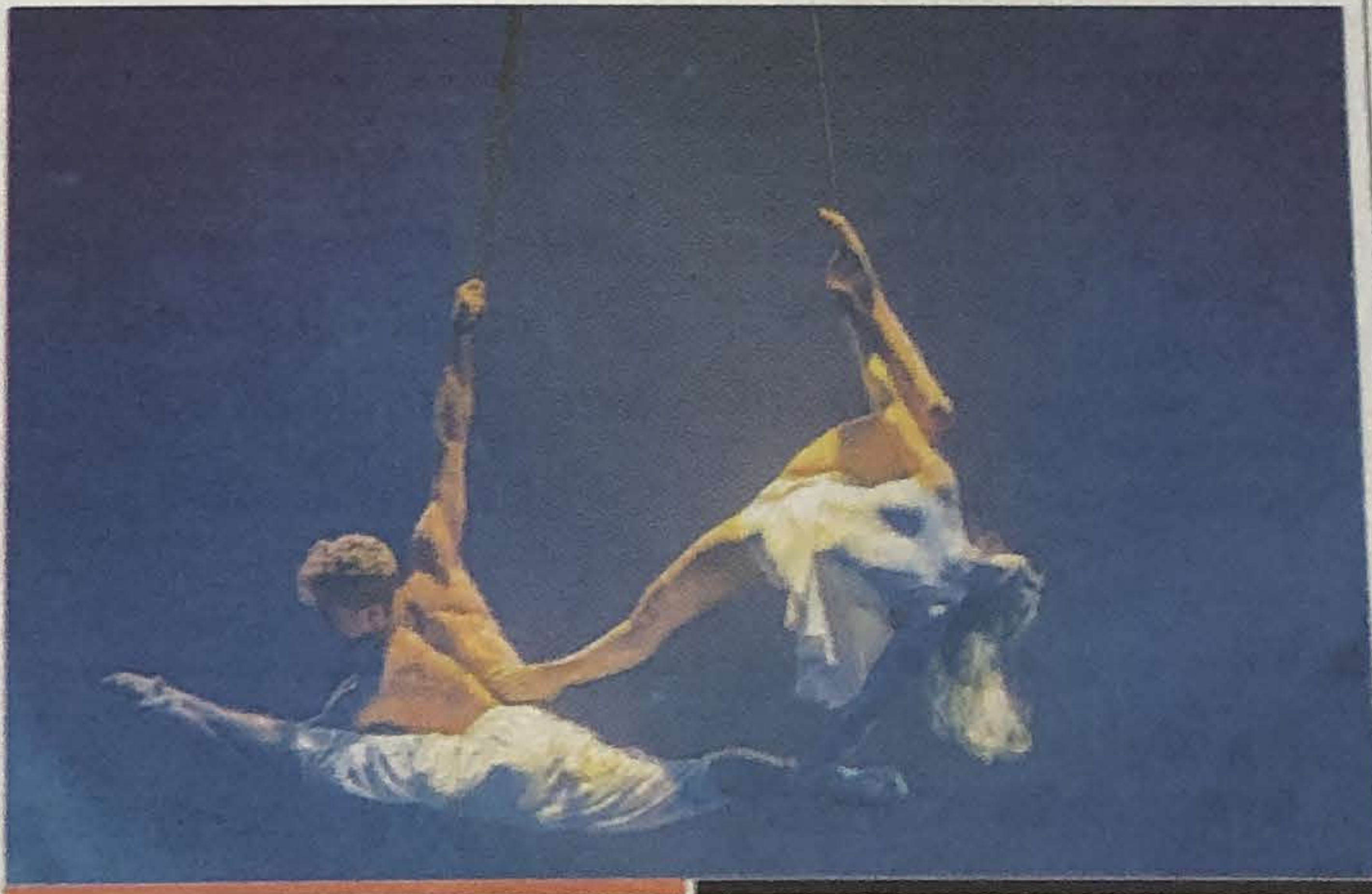
Domeniche per i bambini ventidue idee di marionette

di Maura Sesia

Cento biglietti gratis per i piccoli ospiti degli istituti di accoglienza e comunità per l'infanzia, perché il divertimento è un diritto di tutti. Sono un regalo della famiglia Grilli per il trentennale dell'Alfa Teatro, che si festeggia con un cartellone di burattini, marionette, pupazzi, teatro d'oggetti e d'attore dedicati a bambine e bambini, con 22 titoli domenicali da oggi ad aprile: torna "Giorni di festa", nel rispetto delle norme per la sicurezza, in un contesto sereno e accogliente. In attesa di inaugurare, tra qualche

anno, il Museo internazionale della Marionetta, ovvero Mimat, all'ex Rettillario del Parco Michelotti, dove saranno conservati ed esposti i 26mila oggetti della collezione, raccolti in oltre settant'anni di attività. Direttore artistico del cartellone e burattinaio è Marco Grilli, che ha scelto vari colleghi per offrire al pubblico tutte le sfaccettature del teatro di figura per l'infanzia. Via oggi alle 17 con "Il manifesto dei burattini" della Compagnia Teatrino dell'Es, scritto, diretto e interpretato da Vittorio Zanella: è un varietà di teatro d'animazione di parole e musica che ripercorre la storia secolare dei

burattini in otto episodi comici dalla nascita delle maschere con la commedia dell'arte, poi trasformate in eroi di legno e pezza come Arlecchino, Pulcinella, Pantalone. Oltre alla compagnia di casa Marionette Grilli con la serie in cui Gianduja è superstar, comporranno la stagione parecchi ospiti tra cui Gino Balestrino, Il Cerchio Tondo, Il Teatro del Drago, la Compagnia degli Sbuffi, i Pupi di Stac, Silvano Antonelli di Stilema con il delicato "Ma quando arriva Natale" il 6 dicembre. Francesca Zoccarato, unica marionettista donna italiana, si esibirà l'8 novembre. Info alfateatro.it



Grugliasco

Teatro Le Serre, via Tiziano Lanza 31
ingresso libero, prenot. 011/6703913

Omaggio alla luna poesie cinesi e acrobazie

Poesia cinese e arti circensi nello spettacolo "Omaggio alla luna" che va in scena sotto lo chapiteau del parco Le Serre in occasione della "Festa di mezz'autunno". Gli artisti della Fondazione Circo Vertigo si esibiranno in un programma inedito di poetici numeri, mescolando sapientemente testi scelti per l'occasione dall'Istituto Confucio alle tecniche del circo

contemporaneo. In scena le discipline aeree del portoghese Alexandre Duarte, la forza sul trapezio dell'acrobata croato Vladimir Jezic e la leggiadria sul cerchio della danzatrice aerea Elisa Mutto. A terra le evoluzioni dell'acrobata Federico Ceragioli, la danza con le bandiere di Vladimir Jezic, gli equilibri a testa in giù dell'albanese Fatos Alla. - g.cr.

online

domani su ceretto.com
Orto del Piazza Duomo, Alba

Pejrone racconta i suoi giardini dal Piazza Duomo

Con "La natura si riprende gli spazi", è Paolo Pejrone, architetto e paesaggista torinese, nonché progettista di alcuni dei giardini più belli del mondo, il protagonista del secondo dialogo di "La via selvatica". L'intervento, che fa parte del progetto curato da Matteo Caccia e organizzato dalla Famiglia Ceretto, sarà disponibile da domani su ceretto.com. Nel complesso saranno 12 dialoghi (ogni 12 del mese), trasmessi dall'Orto del ristorante Piazza Duomo di Alba per far «emergere le esperienze profonde dei protagonisti», in un percorso lungo un anno che «indaga la natura selvatica e autentica, le sue regole immutabili, la sua ostinata capacità di ripetersi, la sua ricerca di un'armonia smarrita, di un equilibrio virtuoso in cui l'uomo sia capace di interagire con rispetto nella consapevolezza che la vera protagonista è la natura». - c.pal.



Politecnico

corso Duca degli Abruzzi 24
domani alle 18

Il pianismo di Fuga per la stagione dei Polincontri

L'Aula Magna del Politecnico si trasforma in sala concerti per ospitare i "Polincontri. I concerti del Politecnico". «La capienza della sala è stata ridotta a 200 posti - spiegano gli organizzatori - ed è stato uno sforzo non indifferente rimettere in piedi una stagione degna di ogni rispetto con artisti internazionali e programmi accattivanti». Protagonista della seconda data è il pianista Giacomo Fuga, su un programma intitolato "Full immersion col genio polacco": Fantasia in fa minore op. 49, Improvviso in la bemolle maggiore op. 29, Valzer in la bemolle maggiore op. 64 n. 3, Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47, Barcarolle in fa diesis maggiore op. 60 e Sonata n. 3 in si minore op. 58 di Chopin. Ingresso 8 euro, per i giovani fino a 28 anni e i dipendenti Politecnico ingresso libero. Info su polincontri.polito.it/classica - g.cr.